

Cheval et Psychomotricité

Objectifs

- Comprendre et approcher le cheval
- Assimiler les bases de la communication équine et s'y adapter
- Analyser et prendre en compte les besoins individualisés des personnes dans leur rencontre avec l'animal
- Définir des objectifs pertinents et un cadre d'intervention de soin en psychomotricité
- Elaborer, mettre en œuvre et évaluer un projet en médiation équine
- Intégrer dans sa pratique des règles de sécurité, de déontologie et de bien être de l'animal

Type de stage

- **Théorique: 25%**
- **Clinique: 50%**
- **Pratique: 25%**

➤ DATES

**Du 12 au 15 avril
2027**

➤ DURÉE

**4 jours -en
une session
(28h)**

➤ €

1160€

➤ LIEU

**Normandie
centre équestre**

Le cheval est aujourd'hui considéré dans ses aspects sportifs, de loisirs et thérapeutiques. Dans ce dernier cadre, le cheval ne « soigne » pas et n'est pas « thérapeute »... Mais il offre une multitude de situations permettant de vivre des expériences corporelles, relationnelles et émotionnelles que nous identifierons et analyserons au cours de cette formation.

PUBLIC :

La formation s'adresse à tout professionnel, ayant une pratique en lien avec le soin ou l'aide à la personne, souhaitant utiliser la médiation équine lors d'un projet thérapeutique, éducatif, ou de réinsertion.

INTERVENANTE :

Fabienne Rudloff

Psychomotricienne DE

Compétence requise

Être un professionnel accompagnant des personnes en situation de handicap

Compétences visées Encadrer / concevoir / conduire un projet en médiation équine
Adapter sa pratique professionnelle aux activités de médiation avec le cheval
Construire et renforcer son cadre professionnel dans le champ de la médiation équine

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES :

- Contenu théorique: Histoire de la relation cheval-homme, place de l'animal dans les représentations sociales et dans le soin
- Travail auprès de l'animal
- Cours théoriques
- Mises en situation pratiques au sein d'un centre équestre
- Alternance de différentes méthodologies : expositive mais surtout expérimentielle et collaborative active.

CONTENUS :

- Histoire et connaissances éthologiques du cheval
- Communication non verbale dans la relation
- Connaissances et accompagnements individualisés des différents publics dans la rencontre avec l'animal
- Connaissances et pratiques des activités équestres en médiation équine
- Cadre réglementaire et professionnel
- Elaboration et conduite de projet en médiation équine